



கல்வீ உளவீயல்

உளக்கல் (Motivation)

Mr K.Sivakumar
Lecturer
National College of Education
Vavuniya



ஊக்கல் என்றால் என்ன?

ஊக்கியைக் குறிக்கும் (Motivation) என்ற ஆங்கிலச் சொல் “Moveers” என்னும் லத்தீன் சொல்லிலிருந்து பிறந்தது. இதன் அர்த்தம் “முன்னேறிச் செல்லுதல்” என்பதாகும். ஆகவேதான் ஊக்கி என்பது “உயிரி செயற்படுதல்” என்ற அர்த்தத்தில் பாவிக்கப்படுகிறது. மனிதனுடைய ஊக்கி மயப்பட்ட நடத்தையில் இலக்கு நோக்கி செயற்படுவதுதான் முதன்மையான மனப்பான்மையாக அமைகிறது. குறிப்பாக பசி, தாகம், பாலுணர்வு, வியர்ப்பு தன்மை, சாதனை, அதிகாரம், காதலும் நட்பும், ஆவல், பயம் போன்ற அடிப்படை ஊக்கிகள் உடலியல் உந்து தேவை காரணமாக ஏற்படுகிறது.

உந்திகள் என்றால் என்ன?

உந்து (Drive) என்ற சொல் பொதுவாக ஓர் உடலியல் கிளர்ச்சியினையும் உறுப்புச் சார்ந்த கிளர்ச்சியினையும் குறிப்பிடப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. இது ஓர் அடிப்படை உயிரித் தேவையினை (Organic need) அடைவதற்கான ஓர் உத்தேவை (Urge) ஆகும். உந்து எனும் சொல் ஊக்கி எனும் சொல்லிலிருந்து வேறுபட்டதாகும். ஊக்கி கற்றல் மூலம் பெற்றுக் கொள்ளப்படும் விருப்பத்தைக் குறிக்கும். அதே சமயம் உந்து இயற்கையானது. அதாவது பிறப்பிலிருந்தே ஒரு உயிரியிடத்திலே காணப்படும் ஒரு விருப்பைக் குறிக்கும்.

உந்திகள் என்றால் என்ன?

மனிதரிடத்தில் எவ்வித உண்மையான உந்திகளையும் காண்பது அரிது. இவை அனைத்தும் திருத்தி அமையப்பெற்று மனித நடத்தையை உருவாக்கும் ஊக்கிகளாகத் தொழிற்படுகின்றன. எனவே தான் மனித நடத்தையினை விளக்கும் போது உந்து என்ற சொல்லுக்குப் பதிலாக ஊக்கி என்ற சொல் பயன்படுத்தப்படுகிறது. ஒரு மனிதனை இயக்கிக் குறிப்பிட்ட வழியில் செயல்படச் செய்யும் நனவு நிலை சார்ந்த உளநிலையை ஊக்கி எனலாம். அதாவது, மனிதனைச் செயல்படுத்தும் சக்தி ஊக்கி எனலாம்.

ஊக்கத்தின் இயல்பு (Characteristics of Motivation)

1. நமது செயல்களுக்குத் தேவையான சக்தியைத் திரட்டியளிக்கிறது.
2. ஏற்புடைய பல்வேறு நடத்தை முறைகளில் குறிப்பிட்ட ஒரு நடத்தை முறையினைத் தேர்ந்தெடுக்க உதவுகிறது.
3. இத்தகைய நடத்தைக்குப் பின்னர் அமையும் இலக்கானது எய்தப்படும் வரை அந்நடத்தை திசைமாறாமல் இயங்கத் துணை புரிகிறது.
4. கற்பவரது கவனம் தொடர்ந்து செயல்படத் துணைபுரிகிறது.
5. கற்பவரிடத்தில் குறிப்பிட்ட செயலைச் செய்யும் ஆர்வத்தினைத் தூண்டுகிறது.

ஊக்கல் பற்றிய வரைவிலக்கணங்கள் (Motives)

- Talman என்பவர் “உயிரிகள் இலக்கினை அடைய மேற்கொள்ளச் செய்யும் போக்கே ஊக்கியாகும்” என்கிறார்.
- Hebb என்பவர் “ஓர் உயிரியினைச் செயலாற்றத் தூண்டும் நிகழ்ச்சியே ஊக்கி” என்கிறார்.
- G.M.Blair & others(1947) என்பவர் “கற்பவரின் உள்ளார்ந்த ஆற்றல்களை அல்லது தேவைகளை அவரது சூழலில் காணப்படும் பொருள்களின்பால் வழிப்படுத்தும் ஒரு செயன்முறையாகும்.” என்கிறார்.

ஊக்கல் பற்றிய வரைவிலக்கணங்கள் (Motives)

- J.W.Atkinson(1966) என்பவர் “அது யாதேனும் பெறுபேற்றைப் பெறுவதற்காக ஆட்களை வழிப்படுத்தும், உந்தும் போக்காகும்.” எனக் கூறுகிறார்.
- Ball(1977) என்பவர் “மனித நடத்தையைத் தூண்டி, நெறிப்படுத்தி மனித நடத்தையை முன்னெடுத்துச் செல்லும் உந்து சக்தியாகும்” என்கிறார்.

ஊக்கிகளின் வகைகள் (Kinds of Motives)

1. இயல்பான ஊக்கிகள் (Biogenic)

இயல்பாக காணப்படும் ஊக்கிகள், உடல் தேவைகளுடன் இணைந்த ஊக்கிகள் என்றும், முதன்மை ஊக்கிகள் என்றும் அழைப்பர். மனிதன் உயர் வாழ்வதற்குப் பசி, தாகம், ஓட்சிசன், உறக்கம், வலியினின்றும் விடுபடுதல், ஓய்வு, பாலுணர்ச்சி ஆகிய தேவைகள் நிறைவுறுதல் இன்றியமையாதது. இவற்றுடன் இணைந்த ஊக்கிகள் மனித நடத்தைக்குக் காரணிகளாக அமையும் மிக வலுவான ஊக்கிகளாகும்.

2. அனுபவ ஊக்கிகள் (Sociogenic)

மனிதன் வளர்ச்சியுறும் போது சமூக வாழ்வில் பெறும் அனுபவங்கள் வாயிலாக எழும் ஊக்கிகள், இரண்டாம் நிலை ஊக்கிகள் எனப்படுகின்றன. சமுதாயத்தில் பிறருடன் தொடர்பு கொள்வது மனத்தேவைகள் நிறைவு பெறப் பல சமயங்களில் இன்றியமையாததாகிறது.

ஊக்கல் பற்றிய கொள்கைகள் (Theories of Motivation)

1. இயல்புக்கக் கொள்கை (Instinct Theory)
2. ஹல்லின் உந்து தணிப்புக் கோட்பாடு (Hull's Drive Reduction Theory)
3. உளப்பகுப்புக் கொள்கை (Psychoanalytic Theory)
4. தேவைக் கொள்கை (Theory of Needs)
5. சமூகக் கொள்கை (Social Theory)
 - i. பண்பாட்டுக் கோலக் கொள்கை (Cultural Pattern Theory)
 - ii. களக் கொள்கை (Field Theory)

1. இயல்புக்கக் கொள்கை

இயல்புக்கக் கொள்கைக்கு வித்திட்டவர் “மக்டூகல்” என்ற ஆங்கிலேயராவார். எல்லா உயிரினங்களும் மரபு வழியாகப் பெறுகின்ற ஒரு சிக்கலான போக்கே இயல்புக்கம் எனக் கருதப்படுகிறது. மக்டூகலின் கருத்துப்படி, இயல்புக்கம் என்பது பிறக்கும் போதே ஓர் உயிரியிடத்தில் அமைந்து விட்ட இயல்பான ஓர் உள நிலையாகும்.

உ-ம்: பறவைகள் கூடுகட்டுதல், சிலந்தி வலைபின்னுதல்.

மக்ரூகலின் ஊக்கலும் மனவெழுச்சி செயன்முறையும்

இல	இயல்புக்கம்	பொருள்	மனவெழுச்சி	துலங்கல்
1	மகவுக்கம்	பிள்ளைகள்	அன்பு	பராமரித்தல்
2	போருக்கம்	இடையூறு/எதிரி/ஆபத்து	கோபம்	போரிடல், எதிர்த்தல்
3	ஆராய்வுக்கம்	புதுமையான பொருள்	வியப்பு	தேடுதல்
4	உணவு தேடுக்கம்	உணவு	பசி	உண்ணல்
5	அருவருப்புக்கம்	விரும்பாத பொருள்	வெறுப்பு	பின்வாங்கல்
6	ஓதுங்குக்கம்	அச்சம் தரும் சூழல்	அச்சம்	ஓடுதல்/ ஒழித்தல்
7	குழுவூக்கம்	நண்பர்	குழுவூணர்வு	குழப்பணிகள்
8	தன்னெடுப்புக்கம்	தான்	செருக்கு	சுயாதீனம்
9	பணிவூக்கம்	தன்னிலும் வலியோர்	தாழ்வூணர்வு	அடக்கம்
10	பாலூக்கம்	எதிர்ப்பாலார்	காமம், காதல்	கூடல்
11	திரட்டுக்கம்	பொருட்கள்	உடைமை	திரட்டுதல்
12	ஆக்கவூக்கம்	பலவகைப் பொருட்கள்	படைப்பு	ஆக்கம்
13	தன்னழிவூக்கம்	தோல்வி	துன்பம்	அழுதல்
14	சிரிப்புக்கம்	அசாதாரண நிலை	களிப்பு	நகைத்தல்

2. ஹல்லின் உந்து தணிப்புக் கோட்பாடு

இக் கொள்கையின்படி நடத்தை எழுவதற்கோ அல்லது நடத்தையின் போக்கில் ஏதோ மாற்றம் தோன்றுவதற்கோ அடிப்படையில் உந்துதல் சக்தி உள்ளது எனப்படுகிறது. இவ்வுந்துதலின் விளைவாக உயிரி சக்தி பெற்று விறைப்பு (Tension) நிலையை அடைகிறது. அத்தகைய விறைப்பு நிலையைக் குறைக்கவும், முடிந்தால் முழுமையாக அகற்றவும் உதவுவது. அந்த உந்துதலின் மையமாக அமைந்துள்ள இலக்கு ஆகும்.. இவ்விலக்கை அடைய நடத்தை எழுந்து அத்திசையில் செயற்படுகிறது. தடைகள் எழுந்தால் அவற்றைச் சமாளிக்கவும் உயிரி முற்படுகிறது. இலக்கு எய்தப்பட்ட பின் விறைப்பு நிலை மறைந்து உள்சமநிலையும் (Internal Equilibrium), விறைப்பு நிலையிலிருந்து விடுபட்டதால் மன அமைதியும் உயிரிக்கு ஏற்படுகிறது என்கிறார். விறைப்பு நிலை குறைப்புக்கு உதவுவன யாவும் கற்கப்படுகின்றன. ஏனையவை புறக்கணிக்கப்படுகின்றன.

3. உளப்பகுப்புக் கொள்கை

இக் கொள்கை சிக்மன்ட் புரொய்ட் என்பவரால் முன்வைக்கப்பட்டது. மனித ஊக்கலில் ஏறத்தாழ மூன்றில் இரண்டு பகுதி நனவிலி நிலையில் உருவாகின்றது. மனிதரில் ஊக்கல் நிகழும் விதத்தை விளக்குவதற்காக நனவிலி உள்ளம் (Unconscious mind), ஒடுக்கல் (Repression) போன்ற முதல்களை புரொய்ட் பயன்படுத்தியுள்ளார். நிறைவேறாத பாலியல் ஆசைகள் மற்றும் விரும்பத்தகாத அல்லது மகிழ்ச்சியளிக்காத நிகழ்வுகளை நனவு நிலையிலிருந்து நீக்குவதே ஒடுக்குதல் மூலம் நிகழ்கின்றது. இவ்வாறு ஒடுக்கப்படுபவை நனவிலி மனதில் பதிந்து காணப்படும். இவற்றை நிறைவு செய்ய பிள்ளை முனையும். இவ்வாறாக நனவிலி உள்ளத்தில் அடங்கியுள்ள ஊக்கல் உந்துகையினால் மனிதன் வழிநடத்தப்படுகிறான்.

4. தேவைக் கொள்கை

மானிட சிந்தனா பள்ளியைச் சேர்ந்த ஆபிரகாம் மாஸ்லோ மனிதனது தேவைகள் நிறைவேற்றப்படும் பொழுதுதான் வாழ்வின் உச்ச நிலையாகிய தன்னியல் நிறைவை ஒருவரால் அடைய முடியும் என வலியுறுத்தினார். இவர் மனிதன் ஏறுமுக வரிசையிலான தேவைகளுடன் பிறந்துள்ளான் என்றும் நம்பினார். மனித தேவைகளை ஏழு தொகுதிகளுள் அடக்கி, அத்தொகுதிகளை அவற்றின் ஆற்றலின்படி ஏறு நிரலில் அமைத்தார். ஒருவனுக்கு ஒரு தேவை நிறைவு செய்யப்பட்ட பின்னரே நிரலிலுள்ள அடுத்த தேவை எழுகின்றது என்பது இவரது கொள்கையாகும்.

மாஸ்லோவின்
படிநிலைத் தேவைகள்

தன்னிறைவுத்
தேவைகள்

அழகுணர்
தேவைகள்

அடைவூக்கத் தேவைகள்
(சாதனை படைக்க
விழைதல்)

தன்மதிப்புத் தேவைகள்
(அறிவு, ஆற்றல், திறன்களால்
பெறப்படுபவை)

அன்பு-உரிமைத்
தேவைகள்(மனைவி,மக்கள், சுற்றம்,
உறவு, உரிமைகள் போன்றவை)

பாதுகாப்புத் தேவைகள் (உறைவிடம்,
உடை, அச்சமின்றி வாழ்தல்)

உயிர் வாழ்வதற்குத் தேவையான உடலியல் தேவைகள்
(உணவு, நீர், காற்று, உறக்கம், வலியிலிருந்து
விடுபடுதல், கலவி இன்பத் தேவை)

1. உடலியல் தேவை

பசி, தாகம், ஒட்சிசன், கழிவுகற்றல், நித்திரையும் ஓய்வும், பாலியல், வலியைத் தவிர்த்தல் போன்ற உடலியல் தேவைகள் மற்றைய தேவைகளை விட வலிமையானவை. அவை ஒருவனிடம் எழுமாயின் ஏனைய தேவைகள் பின்னணிக்குச் சென்று விடும். இவ்வகைத் தேவைகள் ஓரளவுக்கேனும் நிறைவு பெற்றால்தான் அடுத்த உயர்நிலை ஊக்கிகள் செயற்படுதல் சாத்தியமாகும்.

2. காப்புத் தேவைகள்

உடலியல் தேவை தணிந்ததும் நிரலில் அடுத்துள்ள பாதுகாப்புத் தேவை எழும் அப்போது ஒருவனின் சகல திறன்களும் பாதுகாப்பும் பந்தோபஸ்தும் தேடவே பயன்படுத்தப்படும் என்பதே மாஸ்லோவின் எடுத்துக்காட்டாகும். அதாவது இந்தக் காப்புத் தேவையானது உடல் ரீதியான பாதுகாப்புப் பெறுவதைக் குறிக்கும். அபாயம், அச்சுறுத்தல், சுரண்டிப் பறித்தல் போன்றவற்றுக்கு எதிரான ஒரு பாதுகாப்புத் தேவையையும் இது குறிக்கும்.

3. அன்புத் தேவைகள்

ஒருவனுடைய உடலியல் தேவைகள், காப்புத் தேவைகள் பூர்த்தியாகிய பின்னரே அன்புத் தேவை எழுகின்றது. பிறரது அன்பிற்கும், பரிவிற்கும் ஏங்குவதும், தானும் அவர்களுள் ஒருவன் என நினைப்பதும் மனிதனின் அடிப்படையான இயல்பு. தன்னைப்பற்றிய தற்கருத்தும் சமுதாயத்தில் தனது பங்கு பற்றிய உண்மையுணர்வும் ஒருவனுக்கு ஏற்பட, பிறரது ஏற்பு இன்றியமையாததாகும். தனது நண்பர்களைத் தேடிக்கொள்ளவும், சமூக உறவு நிலையைப் பேணவும், சமூகத்தோடு இணைந்து கொள்ளவும் இது உதவுகின்றது.

4. கணிப்புத் தேவைகள்

தன்னம்பிக்கை, சுதந்திர உணர்வு, பலசாலியாகத் திகழ விரும்புதல், தேர்ச்சியும் திறனும் பெற்று சகலகலாவல்லவனாகத் திகழ முயற்சி செய்தல் போன்றவை இதனுள் அடங்கும். தான் மற்றவர்களிடம் பெரியவனாக கருதப்படல் வேண்டும், பிறரால் பாராட்டப்பட வேண்டும் என ஒவ்வொருவரும் விரும்புகின்றனர். சிலர் மற்றவர்களின் மீது அதிகாரம் செலுத்தியும் கணிப்பைப் பெற்றுக் கொள்கின்றனர். இக் கணிப்புத் தேவைகள் தணிக்கப்படாவிடின் அது தாழ்வுச் சிக்கலுக்கு வழிகோலுவதும் கண்டறியப்பட்டுள்ளது.

5. அடைவுக்கத் தேவைகள்

அறிந்து கொள்ள முயலுதல், புரிந்து கொள்ள விழைதல், செயற்பட முனைதல் போன்றவை இதனுள் அடங்கும். செய்திகளின் மூலத்தோடு தொடர்பு கொள்ளுதல், எவற்றை எவ்வாறு செய்ய வேண்டும் என அறிந்திருத்தல், பொருள்கள், குறியீடுகள், நிகழ்வுகள் பற்றித் தெரிந்திருத்தல் ஆகியவை அறிந்து கொள்ள முயலும் அறிவுத் தேவையுள் அடங்கும். தொடர்புகளைப் பற்றி அறிதல், செயல்முறைகளை அறிதல், பலவகை அறிவுசார் செயல்களை இணைத்தல் ஆகியவை புரிந்து கொள்ள விழைதல் தேவையில் அடங்கும். அடைவுத் தேவை என்பது அறிவாற்றல் தேவையைச் சார்ந்தது.

6. அழகுணர் தேவைகள்

தூய்மை, அழகு, முறைமை, கலை, இலக்கியச் சுவை ஆகியவை அழகியல் தேவைகள் ஆகும். கீழ்நிலை அடிப்படைத் தேவைகள் நிறைவு பெறாதவர்கள் அழகியல் தேவைகளைப் பற்றிச் சிறிதும் சிந்தித்துப் பார்ப்பதில்லை.

7. தன்னிறைவுத் தேவைகள்

ஒருவன் எவ்வளவு செயல்திறன் உடையவனாக இருந்தாலும் அதற்கேற்ப அதிகபட்ச வளர்ச்சி பெறுவதனையே தன்னாற்றல் நிறைவுபெற உதவும் தேவைகள் என்கின்றனர். ஒருவரின் அதி உச்ச திருப்தியைக் குறிக்கும். அதாவது இது ஒருவன் தன்னிடமுள்ள உள்ளார்ந்த ஆற்றல்களை விருத்தி செய்து சுய நிறைவு பெறுவதாகும். ஒருவன் என்ன நிலையை அடைய ஆற்றலுடையவனாக உள்ளானோ அந்நிலையை அவன் அடைய வேண்டும். அது நிறைவேறும் வரை ஒருவனிடம் அதிருப்தியும் அமைதியின்மையும் காணப்படும்.

5. சமூகக் கொள்கை

இது இயல்புக்கக் கொள்கைக்கு எதிரான ஒரு கருத்தாகும். தனியாளுக்கும் தனியாள் வாழும் சமூகத்துக்கும் இடையில் ஏற்படும் பரஸ்பர செல்வாக்குக் காரணமாக பல்வேறு நடத்தைகளைக் காட்டுவதற்காக மனிதனை வழிப்படுத்தும் சமூகக் காரணிகள் தொடர்பாக, ஊக்கல் பற்றிய சமூகக் கொள்கையை முன்வைத்த உளவியலாளர்கள் வலியுறுத்துகின்றனர். இது இரண்டு வகைப்படும்.

1. பண்பாட்டுக் கோலக் கொள்கை
2. களக் கொள்கை

1. பண்பாட்டுக் கோலக் கொள்கை

மாக்கிரட் மீட், ருத் பெனடிக்ற் ஆகிய சமூக மாணுடவியலாளர்களின் ஆய்வுகளின் அடிப்படையில் இக் கொள்கை உருவானது. இவர்கள் பல்வேறு வகையான பிள்ளை வளர்ப்பு முறைகள் எவ்வாறு பிள்ளைகளின் எதிர்கால நடத்தைக் கோலங்களைப் பாதிக்கிறது என ஆய்வுகள் மூலம் கண்டறிந்தனர்.

பிள்ளை வளர்ப்பு முறை, சமூக வகுப்பு, குடும்ப நிலை ஆகியவற்றால் அமைகின்ற பண்பாட்டுக் கோலங்கள் ஒருவனது நடத்தையின் ஊக்கிகளாக அமைகின்றன என்பதையே இக்கொள்கை வலியுறுத்துகிறது.

1. பண்பாட்டுக் கோலக் கொள்கை

நியுகினி என்ற தீவிலுள்ள அரபேஷ் என்ற மலைச் சாதியினரின் சமூகத்திலே குழந்தைகள் மிக அன்புடனும் பாசத்துடனும் வளர்க்கப்படுகின்றனர். பிள்ளைகளுக்கு ஐந்து வயதுவரை தாய்ப்பால் கொடுப்பர். அளவுக்கு மீறிய கட்டுப்பாடுகள் இன்றி அவர்கள் வளர்கின்றனர். ஒருவருடன் ஒருவர் போட்டியிட்டு முன்னேற வேண்டுமென்ற வேட்கை அவர்களிடம் இல்லை. இவ்வாறான சூழலில் வளரும் பிள்ளைகளிடம் போருக்கம் குறைவடைவதால் வன்செயலின்றி சமூக ஒற்றுமையுடன் அவர்கள் வாழ்கின்றனர் என எடுத்துக்காட்டினர். இவ் ஆய்வுகளில் இருந்தே மனித நடத்தைகளுக்கான ஊக்கம் என்பது “பிள்ளைகளின் வளர்ப்பு முறையிலேயே தங்கியுள்ளது” எனக் கண்டறிந்தனர்.

1. பண்பாட்டுக் கோலக் கொள்கை

நியுகினியில் வாழும் மற்றொரு பழங்குடியினரான முண்டுகுமோர் மக்களின் வாழ்க்கை முறை அரபேஷ் மக்களின் வாழ்க்கை முறைக்கு முற்றிலும் எதிரானதாகவுள்ளது. பெற்றோர் பிள்ளைகளிடம் அன்பு காட்டுவதில்லை. பிள்ளைகள் முதிர்ச்சியடையுமுன்னர் தாய்ப்பால் நிறுத்தப்படும். வீட்டிலுள்ள ஆண்களுக்குப் பகைவனின் “தலைகளை வேட்டையாடுதலை” குறிக்கோளாகக் கொண்டு பிள்ளைகள் சண்டையிடுமாறு ஊக்குவிக்கப்படுகின்றனர். இதனால் சண்டைகளும், குழப்பங்களும், கொலைகளும், அவலமும் சாதாரணமாக நிகழும் இச்சமூகத்தில் வாழும் பிள்ளைகள் வாழ்விலே அக்கறை எதுவுமின்றி ஏமாற்றும் மனப்பாங்கு, தீய நடத்தைகள் ஆகியவற்றைக் கொண்டு காணப்படுகின்றனர்.

2. களக் கொள்கை

கேர்ட் லெவின் என்பவரால் கண்டறியப்பட்டது. சமூகத்திலே ஊக்கலும் நடத்தையும் ஒருவன் குறித்த காலத்தில் வாழும் சமூகக் குழுவின் அமைப்பு, அக் குழு பேணும் வாழ்க்கை முறைகள் ஆகியவற்றைப் பொறுத்தே அமைகின்றன. ஆக ஒருவனுடைய நடத்தை ஒரு குறித்த காலத்திலே அவனுக்கும் அவனுடைய சூழலுக்குமிடையே உள்ள தொடர்புகள், மனப்பாங்குகள், கட்டுப்பாடுகள், பொருட்கள், வாழ்க்கை நிலை, மனித உறவுகள் ஆகியவற்றைக் கொண்ட உளவியக்கம் என்பதினுள் தொழிற்படுகின்ற விசைகளின் விளைவேயாகும் என்பதே கேர்ட் லெவின் கருத்தாகும்.

2. களக் கொள்கை

தனிநபர் ஒருவரின் உளவியல் ரீதியான வாழ்க்கைப் பரப்பு (வாழ்க்கை வெளி) அவரது நடத்தையை நிர்ணயம் செய்வதாக இருந்து வருகிறது. என்பதே இக்கொள்கையின் அடிப்படையாகும். கேர்ட் லெவின் வாழ்க்கைப் பரப்பு என்பதன் மூலம் காலத்தின் குறிப்பிட்ட ஒரு கணத்தில் நபர் ஒருவரின் உளவியல் ரீதியான நிலைமையில் காணப்படும் நிகழ்வுகளையே குறிப்பிடுகின்றார்.

உ-ம்: நாம் வீட்டில் நடந்து கொள்வது போன்று பொது இடங்களில் நடந்து கொள்வதில்லை.

மாணவரை கற்றல்பால் ஊக்குவிப்பதற்காக கையாளத்தக்க நுட்பமுறைகள்

- மாணவர்களைக் குழுக்களாக செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுத்துவதன் மூலம் கற்றலின்பால் ஊக்கலை ஏற்படுத்த முடியும்.
- மாணவர்களைத் தேடலில் ஈடுபட்டு அறிவைக் கட்டுமை செய்யும் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுத்துதல்.
- மாணவர்களிடையே காணப்படும் போரூக்கம், பாலூக்கம் என்பவற்றை விவாதம், விளையாட்டு, அழகியல் செயற்பாடுகள் மூலம் மடைமாற்றம் செய்து கற்றலின்பால் வழிப்படுத்தலாம்.

மாணவரை கற்றல்பால் ஊக்குவிப்பதற்காக கையாளத்தக்க நுட்பமுறைகள்

- ஊக்குவிப்பு முறையாக, பரிசளித்தல் போன்ற முதனிலை மிளவலியுத்தல்களை வழங்கலாம்.
- ஆசிரியரின் கணிப்பு, பாராட்டு, தட்டிக் கொடுத்தல், மதித்தல், புள்ளி வழங்குதல், தரம் வழங்குதல் போன்ற துணை மீளவலியுறுத்தல்களை வழங்கலாம்.
- உடனுக்குடன் பின்னூட்டல் கிடைக்கக்கூடிய வகையில் கற்பித்தல் பணிகளை ஒழுங்குபடுத்திக் கொள்வதால் ஊக்கலைத் தூண்டலாம்.
- மாணவர்கள் தாம் செய்யும் செயல்கள் மூலம் கிடைக்கும் பயன்களை அறிந்திருந்தால் செயலில் ஆர்வத்துடன் ஈடுபடுவர்.

மாணவரை கற்றல்பால் ஊக்குவிப்பதற்காக கையாளத்தக்க நுட்பமுறைகள்

- கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடுகளில் கட்புல செவிப்புல சாதனங்களைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் ஊக்கலை அதிகரிக்க முடியும்.
- கற்றல் கற்பித்தலில் மாணவர்மைய அணுகுமுறையைப் பயன்படுத்துவதால் கற்றலில் ஊக்கம் அதிகரிக்கும்.
- மாணவர்களின் தேவைகளைக் கவனத்தில் கொண்டு கற்பித்தல் செயற்பாடுகளை வடிவமைத்தல்.

அடைவு ஊக்கி (Achievement Motivation)

ஒருவன் மேற்கொள்ளும் எல்லாச் செயல்களிலும் சிறப்பான உயர் சாதனையை அடைய வேண்டும் என முற்படுவது இவ்வூக்கியின் இலக்காக அமைகிறது. இவ்வெழுச்சிக்கு ஆதாரமாக உயர்நிலைப்பட்ட தன்மதிப்பும் (Self Esteem), தற்கருத்தும் (self Concept) அமைகின்றன. அடைவு ஊக்கி இயல்பாகக் காணப்படும் ஒன்றன்று. சமுதாய பாதிப்பால் விளைவது. முக்கியமாகப் போட்டி மனப்பான்மை பரவிக் காணப்படும் சமுதாய பாதிப்பினின்றும் அடைவூக்கி எழுகிறது என்று அட்கின்சன் கூறுகிறார். இக் கோட்பாடு 1951 ஆம் ஆண்டு ஹார்வார்டு பல்கலைக் கழகத்தில் மெக்ஸிலண்ட் (Mc.Clelland) மற்றும் அட்கின்சன் (Atkinson) ஆகிய இருவராலும் உருவாக்கப்பட்டது.

அடைவுக்கம் மிகுதியாகக் காணப்படுபவரின் இயல்புகள்

- இவர்களுடைய அவாவுநிலை (Level of Aspiration) உயர்ந்து காணப்படும்.
- போட்டிகளில் மிகச் சிறப்பாகச் செயற்படுவர்.
- துணிந்து செயலாற்றும் திறமை படைத்தவர்கள்.
- வெற்றி பெற வேண்டும் என்ற வெறியுடன் செயற்படுவர்.
- தோல்வியைக் கண்டு அச்சம் கொள்ள மாட்டார்கள்
- அடைவு தொடர்பான பணிகளில் தொடர் முயற்சியினை மேற்கொள்வர்.
- கடினமானவற்றையும் மிக வேகமாகவும், எளிதாகவும் இவர்கள் கற்றிடுவர்.
- இவர்கள் தன்னம்பிக்கை மிகுந்தவர்களாகக் காணப்படுவர்.

அடைவூக்கம் மிகுதியாகக் காணப்படுபவரின் இயல்புகள்

- எந்த ஒரு செயலிலும் தனது முழு ஆற்றலையும் வெளிப்படுத்துவர்.
- பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு காண்பதில் எளிதில் சோர்வடையாமல் தொடர்ந்து முயற்சி மேற்கொள்வர்.
- இவர்களுடைய அடைவு உயர்நிலைப்பட்டுக் காணப்படும்.
- இவர்கள் எந்தவொரு நிலைமையிலும் தங்களது திறமைகளைப் பயன்படுத்தி செயலாற்றுவதையே விரும்புவர்.
- பிரச்சினைகளுக்கு ஒரு தீர்வோடு நில்லாமல் மாற்றுத் தீர்வு குறித்தும் சிந்திப்பர்.
- முதலில் முட்டாள்தனமான கருத்து எனத் தோன்றினாலும் அதனையும் ஆராய முற்படுவர்.

பயிற்சி வினாக்கள்

01. “சுய ஊக்கத்துடன் கற்கும் மாணவர்களிடம் நல்ல நடத்தை மாற்றங்கள் ஏற்படுகின்றன.”

- 1) ஊக்கல் என்பது யாது?
- 2) அர்த்தமுள்ள கற்றல் சூழலை உருவாக்குவதற்கு மாணவர்களை ஊக்குவிக்கும் பொருட்டு ஆசிரியர் பயன்படுத்தத் தக்க இரு நுட்ப முறைகளை சுருக்கமாக விளக்குக.
- 3) கற்பதற்கு மாணவர்களை ஊக்குவிக்கும் பொருட்டு அந்நுட்ப முறைகளைப் பயன்படுத்தத் தக்க விதத்தை மூன்று உதாரணங்களுடன் விளக்குக.

பயிற்சி வினாக்கள்

02. “நபரின் நடத்தையொன்றுக்குச் சக்தியை உற்பத்தி செய்கின்ற அல்லது நடத்தையை வழிப்படுத்தும் சக்தியாக ஊக்கலை விளக்க முடியும்.”

- 1) ஊக்கலின் பிரதான முறைகள் இரண்டையும் பெயரிடுக.
- 2) உளப்பகுப்பாய்வு விதிப்படி ஊக்கல் விவரிக்கப்பட்டுள்ள விதத்தைச் சுருக்கமாக விளக்குக.
- 3) ஆசிரியர் ஒருவர் தமது கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையின் போது மாணவர்களைக் கற்பதற்கு ஊக்கப்படுத்துவதற்காக பயன்படுத்தக்கூடிய நுட்பமுறைகள் மூன்றைப் பெயரிட்டு, அவற்றுள் ஒன்றை உதாரணங்களுடன் விளக்குக.

பயிற்சி வினாக்கள்

03. ஊக்கல் விதிகளை முன்வைத்த நான்கு உளவியலாளர்களின் பெயர்கள் கீழே தரப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் முன்வைத்த கோட்பாடுகளை முறையே பெயரிடுக.

- 1) (அ) ஆபிரஹாம் மாஸ்லோ (ஆ) அல்பிரட் பன்ட்ரோ (இ) சிக்மன்ட் புரொயிட் (ஈ) கேர்ட் லெவின்
- 2) நீங்கள் பெயரிட்ட ஓர் ஊக்கல் விதியின் உள்ளடக்கத்தைச் சுருக்கமாக விளக்குக.
- 3) மாணவரின் செயலடைவை மேம்படுத்துவதற்காக ஊக்கலை ஏற்படுத்தும் போது, ஆசிரியர் பின்பற்ற வேண்டிய மூன்று நுட்ப முறைகளை உதாரணங்களுடன் விளக்குக.

பயிற்சி வினாக்கள்

04.

- 1) ஊக்கல் தனிநபர் ஒருவரிடம் நடத்தையில் ஏற்படுத்தும் தாக்கத்தினை உதாரணங்கள் தந்து விளக்குக.
- 2) மாஸ்லோ கொள்கை தொடர்பாக மனித ஊக்கலைப் பரிசீலனை செய்து கற்றல் கற்பித்தல் நிலைமைகளில் மாஸ்லோ கொள்கையின் கோட்பாடுகளைப் பயன்படுத்தக்கூடிய முறையினை விளக்குக.
- 3) சுய ஊக்கலுள்ள பிள்ளைகளின் பண்புகள் மூன்றைக் குறிப்பிட்டு மாணவரில் சுய ஊக்கலை நிலைநிறுத்துவதன் முக்கியத்துவத்தினை ஆராய்க.



Thank you

